

經部

欽定四庫全書經部

詩傳旁通卷四

詳校官監察御史臣 盛嘉祐

通政使可副使臣其瞻菜覆勘

校對官中書臣吳向華 總校官進士臣楊懋 腾绿监生臣吴炳文 珩

欽定四庫全書 欠正只臣公馬 詩傳旁通卷四 國風 北五里魏城萬所封也 姓國郡國志陝州魏城今陝治平陸有古魏城晉 公滅之以陽平萬或云魏在安邑與芮國相近芮 詩傅旁通 深益 撰

廟見 解 金少口五 體解而名為解有解池今產鹽 唐叔後今河中臨晉東南故解城在桑泉之南虞鄉 禮記曾子問孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相 東三十里後魏分爲二南解虞鄉北解臨晉以坐尤 也娶婦之家三日不舉樂思嗣親也三月而廟見 葛優 を四 柯 艞

火足四年 全馬 汾 來婦也擇日而祭於禰成婦之義也註曰成昏而舅 見於朝來婦者來為婦也廟見祭禰即是一事見音 姑存者明日婦見舅姑若舅姑已沒則成昏三月乃 也東南過晉陽縣東晉水從縣南東流入馬南與文 汾水出太原汾陽縣北管浴山汾陽今太原治陽曲 現禰乃禮切父廟也 汾沮汝晉水 詩傅常通 潘水 絳水

多りり 晉水 省曰晉水過縣之南東入於汾 至汾陰縣北西八于河汾陰河中府荣河縣也 水合西南過萬梁遂西行過臨汾又西過絳縣西四 繪水 出絲州異城會高山又西南過絲與絲水合 又西過處祁宫南西入於汾 十里虒斯祁宫北西過王澤有澮水從東來入馬西 出晉陽縣西懸貧山晉陽宋改平晉熙寧中 出絳縣西南入灣

公行公族 次足口草之雪 於是有公族餘子公行 公行即公路左氏趙盾以 為公族又官其餘子亦爲餘子其庶子為公行前晉 族及成公即位乃官也卿之適音子而為之田母以 左宣二年初驪姬之亂祖無畜羣公子自是晉無公 我車之碎也杜預云公行之官也盾自以為庶子遜 括為公族又云盾為乾車之族輕音毛服處云乾車 公族而為公行也公族掌公之宗族以適子為之 詩傳旁通

金りり 視見垣一方人 矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽然不見扁鵲以其 言飲樂三十日視見垣一方人以此視病盡見五藏 懷中藥與扁鵲曰飲是以上池之水三十日當知 史記扁鵲姓秦氏名越人勃海郡鄭人也長桑君以 徐廣謂勃海鄭人者非作鄭者是鄭音莫長桑君長 廢結特以診脈為名耳今河間路莫州有扁鵲廟 一聲上池水謂水未至地者垣一方人垣牆也方猶 巷 鸣 物

沙定四車全書 徒歌日語 同 邊也言能隔墙見彼邊之人也藏臟同癥音徵脈脉 經傳諸言歌者皆謂以紋和之故行章詩毛傳云歌 爾雅釋樂徒歌謂之謠務炎曰聲消搖也孔類達曰 者比於琴瑟也和比皆去聲 伐檀 園有桃 詩傅旁通 10

徐祥之流 猶為人孫 金罗旦月八三 莊子大宗師獨子桑戶死孔子聞之使子貢往待事 東漢徐稱字孺子豫章南昌人家貧常自耕稼 反其真而我猶為人務於宜切辭也 馬或編曲或鼓琴相和而歌曰嗟來桑户乎而也 力不食恭儉義讓所居服其德 唐 卷四

唐克都 晉 次足刀軍全馬 陶 唐國即中山今定之新樂與唐縣俱是有堯山唐水 帝改永安一太原晉陽唐故墟晉水昕出 望都故城望都里東有廣唐城東有堯故城張晏云 **堯都有四一中山唐國一河東平陽一河東吳縣順** 唐本竞都 充為唐侯國於此地後都平陽安邑亦皆曰唐或 曰 詩傳旁通 ĥ

金ダビんと言 唐本堯封在夏虚晉陽世本云叔虞居鄂鄂為大夏 陶 即夏虚也後曰晉以水名今并州之陽曲故平晉西 侯晉陽實晉水所出唐以堯得名晉以水得名其地 都晉陽之故墟曰唐侯其子變以晉水所出改為晉 南十六里有叔虞祠墓嚴坦叔曰成王封叔虞於竞 牛陰有陶山 高辛封之今廣濟軍治古定陶城有陶丘耶

歌定四車全書 啊 役車 君子無故琴瑟不離于側 周禮春官中車云役車方箱此車可載任器以供役 禮記曲禮名子無故不徹琴瑟 收納禾稼亦用此車 楊之水 山有樞 蟋蟀 詩傳旁通

曲沃 晉昭侯封叔成師于曲沃干 作介休 干畆 命之曰仇其弟以干弘之戰生命之曰成師惠之二 左桓二年初晉穆侯之夫人姜氏以條之役生太子 叔虞三世孫成侯居之以封桓叔故其地有先君之 十四年晉始亂故封桓叔于曲沃 杜 預曰西河界休縣南有地名干山界休今 山ム

强 飲定四庫全書 絳 魯莊二十六年士為城路二漢為縣令隸絲州有 廟獻公城之以居申生曰新城漢曰曲沃今隷絳 山絡水有故絳城在翼城東南曲沃南相近景公遷 权虞八世孫穆侯僖侯之孫也自曲沃徙絲而居之 嚴坦叔曰即河東聞喜縣 新田又曰絲乃以翼寫故絲 FIE 詩傳湯面 Ł 絳

田氏於齊曲沃武公 春秋哀公五年秋九月癸酉齊侯杵白卒冬閏月葬 去絳寫近 異侯孝侯名平今異城東十五里有異故城蓋其地 叔属十世孫昭侯自絳徒翼昭侯子孝侯居之因曰 齊景公六年秋陽生入于齊齊陳乞弑其君茶帰少 嬖公疾使國惠子高昭子立茶景公卒陳僖子使召 子左傳齊無姬生子不成而死諸子衛如之子茶

次之四年全事 職、 改陳為田氏陽生以五年冬十月奔魯故傷子召之 之陳傷子田乞也陳公子完奔齊故齊有陳氏後又 平是為孝侯孝侯八年曲沃桓叔卒子蟬代立是為 曲沃武公 魯惠公二十四年晉文侯之三十五年 昭侯納桓叔不克桓叔敗還曲沃晉人立昭侯之子 也具年文侯卒子昭侯立魯惠公三十年晉潘父弑 國人知之而不言者見陳氏得衆心也 公子陽生陽生遂速夜至於齊國人知之冬十月立 詩傳旁通

曲沃莊伯鲁惠公四十五年晉孝侯之十五年曲天 為由沃武公魯桓公三年由沃伐異獲哀侯晉人立 諸鄂謂之鄂侯隱公七年曲沃莊伯卒子稱伐立是 之子光于翼是為衰侯隱公六年晉逆晉侯于隨納 莊伯伐翼弑孝侯翼人立孝侯之弟紹為鄂侯鄂侯 其子小子侯桓公七年由沃武公殺小子侯桓公八 年曲沃伐襲翼侯奔隨周天子桓王命號公立鄂侯 二年由沃莊伯之十一年魯隱公之元年也隱公五

女三寫祭 康公從有三女奔之其母曰必致之王夫獸三為草 劉向列女傳密康公之母姓魏氏周恭王遊於涇上 之盡以其實器貼周僖王王命曲沃伯以一軍爲晉 莊公十六年骨侯稱之二十七年的沃武公伐晉滅 侯始更號日晉武公 年由沃城强周桓王命號仲立哀侯之弟稱于晉鲁 綢 終

欠已四年亡野 職人

詩傅旁通

六命七命 侯伯七命車旗衣服以七寫節天子之卿六命車 况爾小聰乎康公不獻王滅密審蓋畿内諸侯也 参一族夫粲美之物歸汝而何德以堪之王稍不堪 衣服以六為節蓋視子男也 三為众女三為祭王田不取草公行下众王御不 無衣

雍 · 飲定四車全書 改奉元漢扶風唐寫始平今仍鳳翔 漢京兆扶風馬披為三輔京兆長安永與安西國朝 德公所都也與平乃章 邯為雍王所都之廢正也當 兆府與平縣按與地廣記鳳翔府天與縣故雅縣秦 王伯厚因學紀聞曰朱文公詩傳秦德公徒雅令京 云雅今鳳翔府天與縣 颙騀 **詩傳旁通**

逐禽左 辰牡 之物 **獻獸物註曰狼膏聚麋膏散聚則温散則凉以救時** 之若獸物者凡獸皆可獻也應豕及狐狸之類百獸 天官獸人掌暑田獸辨其名物冬獻狼夏獻康春秋 禽左逐禽左者命御者左其車以射獸之左盖自左 地官保氏註五御鳴和鸞逐水曲過君表舞交循逐

次定四軍全書 啊 驅逆之車級 獸使超田也逆者逆要腰令不得走也禮記王制天 宗廟膘者脇後即四時前內腸者肩前也上殺者中 腰線而射之達于右腸門為上殺以為乾豆或及 子不合圍諸侯不掩羣天子殺則下大綏諸侯殺則 夏官司馬中冬教大閱中遂以将田既陳陣乃設驅 其心則死疾肉鮮潔也非 二於逆之車有司表務阳干陳前註曰驅者驅出禽平去逆之車有司表務阳干陳前註曰驅者驅出禽 詩傳旁通

釒 5 商頌烈祖八鷹鶴鶴鄭氏箋云鷹在鎮四馬則八震 逆之車也 鐮悲嬌切馬御也孔氏疏云鄭於秦風駟職云置然 綏音鞋如住切以旄牛尾為之綴於撞上儿旌旗之 於鎮異於來車於禮記經解注云鸞在衛車朝日衛 一皆注旄羽於罕首種音幢帳柱也 ~ 然在衡 ľ 小級大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵佐車 Ĭ. 卷四 次足の車とう 驂之有靳 两剃將絕 薦之所在經無正文而殷周或異故從舊說以為在 斯車中馬也言已從書如縣馬之隨斯也 左定九年齊人王猛謂東郭書曰吾從子如縣之斯 鐮示不敢質也 則鄭以來車之驚必在衡而詩烈祖之隱在雖者以 詩傳考通

鏤膺 金罗巴尼白書 絶之功 范處義詩補傳曰能以虎皮為之而以金鏤飾其膺 臣息 東載也材横木也以喻細小乃駕馬而載 **僧胸也謂弓室之胸也爾雅金謂之鏤此章不言馬** 剃將絕吾能止之我御之上也駕而來材兩朝皆絕 左哀二年晉趙簡子與鄭人戰訖論功郵良曰我两 横木使簡子觀之兩朝皆絕以明已能止使不 巷四 細

大こうり とこう 君衣狐白裘錦衣以楊之 記玉藻註君衣狐白毛之裘則以素錦寫衣覆之使 褻音薛 皆言弓嚴坦叔曰補傳之義為長 之上衣皮弁服與凡裼衣象表色也楊音音袒音但 細衣裳錦綱裳然則錦衣復有上衣明矣天子孤白 可楊也袒而有衣曰楊公覆之者表褻也詩云衣錦 終南 詩傳等面

多分四月全書 始皇之葵 事見春秋傳 横恥堂高斯得詩傅膚說中取此詩 左文六年國人哀之為之賦黃鳥 而忍用其良乃知三子殉公意亦如齊之二子從田 史記秦始皇三十七年十月出遊十一月行至雲夢 觀詩秦穆公墓曰昔公生不誅孟明豈有死之日 蘇文忠公鳳翔

處多歌 **飲定四庫全書** 海西至平原津而病七月崩於沙丘九月葬職山令 浮江下過丹陽至錢塘臨浙江上會精會首並請浪 藏皆知之事果於是盡閉工匠無復出者 皆今從死從去死者甚聚葬既以下或言工匠寫機 匠作機弩矢有穿近者輕射之以水銀為百川江河 大海機相灌輸上具天文下具地理後宮非有子者 晨風 長時 安直 +

亦 **柴春黃藜益伏鷄西入秦五羖皮今日富貴捐我寫** 娶我時五年皮臨當别時烹乳鷄今適富貴忘我馬 烹伏鄉炊處房今日富貴忘我為其二日百里奚初 其三日百里奚百里奚母已死葬南溪墳以瓦覆以 音移門關也 百里奚妻琴歌三篇其一曰百里奚五羊皮憶別時 百里奚虞人爲秦大夫其妻寄之如此處之染切爲

椭澤 钦定四庫全書 四 **酢睛同召南操有梅言梅實似杏而酢此言樣實酢可食** 著新綿名為稱雜用舊絮名為袍著音貯 箋止云澤聚衣二章之澤 澤如字鄭笺釋聚衣也禪音除草切說文務也今鄭 補古類切禮記王蔡云續為補級為礼孔頡達曰純 凡言酢者猶言酸也 無衣 招 詩傳等通 九九

今狐之役 意同言致同列之來朝也 招 長君趙孟曰立公子雍使先後士會如秦逆公子雅 左文六年八月晉襄公卒靈公少晉人以難故欲立 年秦康公送公子雅于晉曰文公之入也無衛故 州舉八州也朝音潮朝同列與孟子朝秦楚語 涓陽 賈誼過秦論招八州朝同列招音翹舉也以雅 飲定四軍全書 層 戰交級秦師夜通復侵晉入瑕交級者两軍皆退也 子以啼于朝出朝則抱以適趙氏宣子與諸大夫皆 有吕邵品明之難乃多與之徒衛夫人楊贏日抱太 退軍謂之綏 令狐 冬秦伯伐晉取羈馬十二月秦軍掩晉上軍宣子出 師于今孤零音至于割首十三年秦為令孤之役故 患移贏且畏傷乃特先發而立靈公以樂奏師敗秦 五里有令狐故城 詩傳旁通 魏顆之食邑今街氏縣西十 十六

楚元王吳 始也 由此而起故曰權與 作量自權始以準量由此而生造車自興始以蓋較 岡保大澤制十等之幣以通有無曰權衡陳少南曰 爾雅訓曰權與始也羅長源曰帝顓頊高陽氏碼名 漢書元王交字游高祖同父少弟也好書多材藝小 權與 骨靡 杵臼雅春 表四 灰色四華全等 魯詩元王亦次之詩傳曰元王詩立二十三年薨子 郢客嗣四年薨子戊嗣穆生謝病去申公白生獨留 雅春於市 王戊稍淫暴二十年為溥太后服坐私姦削來海郡 時當與傳楊生白生申公俱受詩於孫鄉門人浮丘 伯漢六年立交為楚王元王既至楚以移生白生中 乃與吳通謀二人諫不聽胥靡之衣之緒衣使杵臼 公為中大夫王好詩諸子皆讀詩申公始為詩傳號 詩傅旁通 +

陳胡公 金は日五三 虞舜三妃娥皇女英癸比娥皇一作娥育女英 者正也正面相對而手春也 杵臼雅春 女管城皇無子女英生義均及季釐二子季釐封於 陳 吳王濞譬景帝時七國反者 胥相也<u>靡隨也聯繫使相隨而</u>關 杵臼為木杵而手春即今步臼雅春雅 作

三格妈 欽定四庫全書 M 復封之於陳以備三格齊民齊等之民猶言平民也 武王妃配其子滿以大姬錫之始姓與肅慎氏之實 其子來商也禹封其子于虞曰虞思次妃癸比生二 絡義均封於商是為商均今商於山有女英墓蓋從 左襄二十五年鄭子産曰首虞關父為周尚正以服 女曰宵明曰燭光處於大澤或以為湘之神庶子七 人皆釐降于齊民胡公世不淫至虞閼父為周陶正 5.日旁通

以元女大姬配胡公而封諸陳以備三格莆田夾祭 事我先王我先王賴其利器用與其神明之後也庸 恭也義取王之所恭禮也三山梅溪林氏唐翁曰其 鄭氏漁仲曰周武王克商而封夏之後於祀商之後 禮轉隆示敬而已故謂之恪 於宋皆公爵封舜之後於陳侯爵以備三恪恪者 河東有為水逕首山下復有一水曰沟為南沟北注 **媽本作為因水得名炎帝柱所都之滿版今之**

钦定四庫全書 四 阿塾堂宇 簷下也 屋四垂為字阿限也曲也夾門堂為塾故云阿塾字 沙有為水皆有舜祠柱炎帝名 爾雅門側之堂謂之塾韓詩日屋需為字陸元明曰 于河有舜帝廟潘城饒內皆有編名四水有編亭 衡門 株林 詩傳旁通 ナル

夏徵舒 殺夏徵舒報諸栗門 夏氏亂故伐陳謂陳人無動將討於少西氏遂入陳 十有一年冬十月楚人殺陳夏徵舒左傳楚子為陳 春秋宣公十年夏五月癸已陳夏徵舒弑其君平國 音患車裂之而死曰報 平國陳靈公名楚子楚莊王少西夏氏祖釋胡慣切

次定四車主馬 總冠素紙 僧又與會同宋東世本作會人即僧之祖釋文曰王 記玉藻曰編冠素紙既祥之冠也註云紙緣也音脾 子寫鄭武公所滅 子雍云周武王封祝融之後於濟洛河頡之間為櫓 重教之弟吳回生陸終陸終生子六人其四日槍 槍亦作鄶國在高辛氏大正祝融之虚祝融重黎也 素冠 詩傳旁通

喪事總總 子騫子夏 讀如埋益之埋緣去聲既祥之冠已祥祭而服之也 祥祭大祥喪畢之祭 記檀亏喪事欲其縱縱爾註云縱音總起事貌 彈之而不成聲作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢 檀弓子夏既除喪而見見孔子之琴和之而不和 毛傳之言與禮記異同

掘閥 次足四軍全等 曹叔振鐸所封之國地夾魯衛之間濟陰定陶皆其 過也子張既除喪而見子之琴和之而和彈之而成 重厚多君子 地昔竞遊成陽死而葬馬舜漁雷澤民俗始化道風 聲作而曰先王制禮不敢不至馬子與音同義同 曹 詩傳等通 + ... 音不

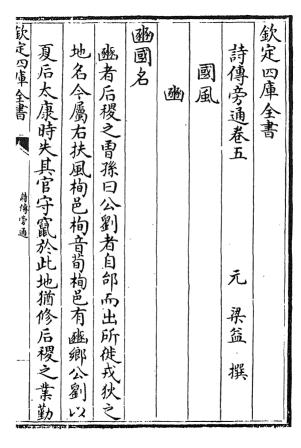
縕芾赤芾 タラゼノノミ 詩總開夾祭鄭氏亦去序言詩 雪山王氏質在晦庵前去小序以說詩其書名曰毛 慈溪黄氏日抄日說謂掘地而出升騰游翔王雪山 記玉藻曰一命組裁幽衡再命赤裁幽衡三命赤鼓 云管子曰掘閱得玉恐當時常談如此掘閱挑撥貌 慈衛組音温坐音 百註云此玄見 爵弁服之鄉尊祭 候人 沛

一致定四庫全書 一 謂之带天子山龍以下有等鄭康成曰带大古被膝 上廣一尺下廣二尺長三尺其頭五寸眉革帶博 之泉也是服謂之苦其他服謂之鄰以幸為之其制 謂之慈周禮公侯伯之卿三命其大夫再命其士一 蘇也蘇音昧衡佩王之衡也幽讀為熟黑謂之熟青 命子男之卿再命其大夫一命其士不命 服具具名耳敬之為言亦敬也組亦黃之間色所謂 舉也與然同其色亦先儒云祭服謂之解冕服 5月穿通

晉人入曹 侯得志於諸侯而誅無禮曹具首也子盖養自貳馬 薄而觀之傷員羈之妻曰吾觀晉公子之從者皆足 年晉公子重耳及曹曹共公聞其縣督欲觀其裸浴 用傳員羈而來軒者三百人也數上聲 僖二十三 左僖二十八年二月晉侯圍曹三月入曹數之以不 以相國若以相夫子必反其國反其國必得志於諸

京師 次包四单 全島 書云四人騏弁 順積中而英華發外 顧命四人騏弁騏青驟色 樂記和順英華 **饋盤稅寘壁馬公子受發反壁海音博** 鴈鳩 下泉 13 詩何旁通 7

之解言之大雅公劉京師之野 居也京者何大也師者何眾也天子之居以以眾大 公羊傳桓九年紀季姜歸于京師京師者何天子 傳旁通卷四



部 定縣界有三水故城文王之後有卵國與枸異 事樂史寰宇記曰郊之三水東北二十五里枸原上 恤愛民民成歸之而國成馬具封城在馬貢雜州岐 史記劉敬傳周之先自后稷堯封之部張守節正義 有古枸城周鼎銘云王命尸官此枸邑郡縣志云安 山之北原隰之野至商之世太王又避戎狄之難而 入處於歧之陽徐廣史記注曰新平漆縣東北有極

城有后稷姜嫄祠隋為稷州船有二帝學娶於有點 古公亶甫亦娶於邰氏是曰太姜稷封之點在於武 台一作點八字同一音永與郡武功縣西南有故樣 國堯見天因部而生后稷故因封之於部也 氏曰姜嫄生后稷而后稷亦封於邻稷之十三世孫 稷所封一作漦一作斄一作釐|作奎|作灰一作 邻炎帝之後姜姓所封國棄之外家毛長日部姜 嫄 日雅州武功縣西南二十三里故部城是也說文曰 后

次足四草全

詩傳旁通

棄稷不務 金グレスと言 不宜不宜公劉 農 戎狄之間章昭註曰奪 廢也謂夏太康廢稷官不務 衰棄稷不務我先王不密切律用失其官而自愈於 功美姓之部在於琅邪琅邪之點古公所娶也 國語周語曰昔我先世后稷以服事虞夏及夏之 司馬貞史記索隱曰帝王世紀后稷納姑氏生不空

歌定四庫全書 四 葉之間故左氏云文武不先緣不宜而外傳乃謂 實非后稷之子而公劉乃商世之諸侯盖當商家十 太康之世夏之衰也自太康始故繁太康言之 以為不宜當太康之時公劉乃不宜之孫不應亦當 失其代數也若以不宜為棄之子至文王千餘歲惟 而熊周按國語云世后稷以服事處夏言世稷官是 下論不宜公劉 羅氏路史日宮竊放之信書不宜 十四代實不合事情孔顏達詩正義曰韋昭註國語 持等等而

德累善十有餘世而公劉避殊是公劉之去后稷已 傳曰太王亶父去公劉三百餘歲則其去文王德四 古以為稷之曾孫而鄭康成遂謂與太康並世安矣 履癸之前然而說者每謂太康之世曷不諦之如是 十餘世還當君樂之時蓋所謂憂之惡尤不當出子 氏之襄不窋始失官守婁敬亦言周自后稷封的積 百年蓋當仲丁外壬之時爰復詳之夏氏之書記帝 耶匈奴傳云夏道襄公劉失其稷官慶十四戎顏師

涖 欽定四庫全書 註曰拉視也不能視作階行人君之事踐履也代成 禮 其後有台頭有叔均既有台頭叔均則知稷之後世 阼 多矣不窋不得為稷子明矣 田祖夫帝俊者帝嚳之名而台即部也后稷封部 王之世云帝俊生稷稷生台璽台璽生叔均叔均為 王履作階攝王位以治天下也 記文王世子成王幼不能泣作周公相踐作而治 17 **美傳旁通**

周公詩寫豳風 鄭康成詩箋成王之時周公居東思公劉居極憂念 是未居東時也范處義詩補傳曰公劉入於雅七月 馬董氏曰先儒以七月為周公居東而作考其詩 民事至苦之功以此序已志故别其詩為盛國變風 則陳后稷公劉所以治其國者方風論而成其德故 之故屈居於風也 不入雅何也雅所言王者之事也七月之詩以周公

為周公而作者附 钦定四庫全書 ! 夏正之歲夏正 繫於王不得國別風也何不編於魯魯者伯禽封 劉氏曰幽實周公詩爾周者畿內國也畿內諸侯 周公不之魯也周公作詩意在於極而為周公而作 南軒張氏敬夫曰七月之詩皆以夏正為斷 之詩無所可繫故因謂之豳也 七月 商正 詩傳旁通 周正

夏正之歲斗柄指寅之月為歲首也夏正建寅謂之 商正建丑斗柄指丑之月属歲首謂之地統地關於 明矣 黄實夫曰或謂周公周臣言夏正不順余謂后稷居 邰至公劉居豳正夏之時也當夏時而言夏正其說 周正建子斗柄指子之月為歲首謂之天統天開於 丑此詩所謂二之日而傳謂二陽之月也 統人生於寅

春城联 钦定四軍全書 該也鄭司農云無日联如 謂之瞽有目联而無見 **趁歌諷誦詩世奠定繋切 鼓琴瑟掌九德六詩之** 盖已有之矣説見下文 歌以役太師鄭康成註曰諷誦詩謂問暗讀之不依 周禮春官瞽古朦蒙掌播發桃紀充致語損喧 其建雖有夏商周之分然以尚書三正之說觀之古 子此詩所謂一之日而傳謂 世典緊 ·詩傳旁通 一陽之月也子丑寅之 簫管

清 曲涛 世真緊 謂之朦有目無眸子謂之腹叟 联目童子也童睡通 誦世系勸戒人君馬 隋音妥園而長也字亦作橢獨雅注橢俠長也登丘 容切音号斧穿也謂斧空受柄之處 繋謂帝系諸侯卿大夫世本之屬也瞽朦

英 一次定四市全書 問 月令季春具的植遊筐植音值鄭康成曰的薄也植 謂薄為曲史記周勃世家勃以織曲薄為生司馬貞 毛氏傳曰姜草也鄭氏箋曰夏小正四月王貧秀葵 其是乎孔子疏曰夏小正者大戴禮之篇名英之為 璞注方言云植懸曲柱也 云以織盤薄為生業許慎注淮南子云曲華蒲也那 槌也薄用雀茸寫之以為蠶用雀音完幹昭曰北方 詩傳客通

4 同 来根陰乾嚴坦拟曰英毛傳不指為何草鄭箋疑為 志也劉向說英味苦謂之苦英本草遠志一名棘苑 草書傳無文言英其是乎為疑之解也曹氏日英遠 王貧陸璣亦無明説惟曹氏以為遠志證據甚明 出田也所謂竭作以符也 二之日其同鄭康成曰其同者君臣及民因習兵俱 名流葵流葵一作葵繞一名細草一名小草四月

於定四車全書 三正 用民歲三日 夏書甘誓曰有扈氏威侮五行怠棄三正祭仲默曰 固用夏商之正朔然其國僻遠無純臣之義义自有 私記其時月者故三正皆曾用之 正日亦所以一正朔也子丑之建唐虞之前當已有 三正子母寅之正也三正选建其來久矣舜叶時月 朱子答潘時舉曰周歷夏商其未有天下之時 持事务員 OAC

重移 셤 先種後熟日重後種先熟日移孔氏詩正義日後熟 宫室城郭道途 者先種之先熟者後種之故天官內字鄭司農云先 用三日馬中年則公旬用二日馬無年則公旬用 日馬禮記王制用民之力歲不過三日鄭氏註云治 禮地官均人職凡均力政以歲上下豐年則公 熟謂之重後種先熟謂之移相傳爲然無正 卷五 旬

斬水 正歳 次足四事全等 天官註曰正歲謂夏之正月得四時之正以出教令 也閱宮植稱傳云先種曰植後種曰稱是重移稱 四者皆生熟早晚之異稱非穀名也 者審故也 聲正歲季冬火星中大寒水方盛之時春秋傳所 天官令人掌水正月十有二月令斬水三其凌凌去 詩傳旁通

藏水發水 獻黑 豐 曰雹可樂子對曰聖人在上無電雖有不為灾古 祭司寒也祭寒而開水鄭氏禮註 消釋之度也 火星中而寒暑退也凌水室也三其凌者三之以為 者日在北陸十二而藏水西陸川朝覿而出之其藏 左氏昭公四年春正月大雨電雨切季武子問於申 卷五 次定四草分替 丁 風出其藏之也周其用之也徧則冬無愆陽夏無伏 寒而藏之獻羔而改之公始用之火出而畢賦 泰以亨司寒其出之也桃孙棘矢以除其灾其出入 朝之禄位屬食喪祭於是乎用之其藏之也黑牡秬 自命夫命婦至於老疾無不受永山人取之縣人 也時食肉之禄水皆與預馬大夫命婦喪浴用水祭 之也深山窮谷固陰冱五寒於是乎取之其出之 遂屬與人納之隸人藏之夫水以風壯而 詩傳旁通 Ξ A)

尊雨壺於房戸間 皆不屬馬白尊兩壺于房戶問句斯禁向有玄酒 **越水之道也** 而 降民不天礼以及今藏川池之永棄而不用風不越 陰春無邊風秋無若雨雷出不震無齒霜雹腐疾不 西向設置于禁南向東肆向加二勺于兩電向 儀禮鄉飲酒篇曰乃席廣的主人介白衆賓之席 殺雷不發而震電之為當誰能樂之七月之卒 **猫灾同** 卷五 設洗 在 约

歌定四庫全書 一 逆暑迎寒王氏 周禮籥章註吹籥以為詩章春官宗伯之屬掌土鼓 蘇于作階東南向南北以堂深与深東西當東紫向 也鄭司農云極衛極國之地竹極詩亦如之言以極 避為杜子春云土鼓以 底為 匡以革為两而可以緊 水在洗東向篚在洗西向南肆 地之竹為衛也鄭玄云幽衛幽人吹衛之聲鄉詩幽 風七月也迎暑以畫求諸陽迎寒以夜求諸陰也康 詩傅旁通

管察武庙 書金騰武王既喪管叔及其羣弟乃流言於國曰公 澤父子之說也 将不利於孺子周公乃告二公及公曰我之弗 成吹篇 謂 極人 鴟鴉 集傳所引王氏曰蓋荆公王介甫及子零 聲與司農異鄭司農鄭衆也鄭 欽定四庫全書 題 行陳 管叔放蔡叔左傳云蔡蔡叔上蔡字音撒蔡者放也 郭忠恕佩觽集曰軍陳為陣始於王羲之羅沁路史 疑周公與武與作亂畔周周公奉成王命伐誅武庶 我無以告我先王周公居東二年則罪人斯得于後 天下周公恐諸侯畔乃攝行政當國管叔蔡叔羣弟 公乃寫詩以胎王名之曰鴟鷄史記成王少周初定 詩傳旁通

枚 為陣轉為平聲古無從東之陳後世傳家繆車為東 陳國名記曰古字只作陣隸繆為陳車列官傍所以 誰也枚狀如箸横銜之為之繼結於項中箸直慮切 郭羅二說不同郭說近是 隸遂為東世不之知反以陳為正陣為俗令難頓並 如箸 繼音畫户卦切义胡麥切繩也 秋官街枚氏軍旅旧役令衛校註日衛校止言語點

次足四軍全事 ! 穴處先知五 ^際 丘際 為改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午 漢異奉奏元帝封事曰臣竊學齊詩閒五際之要 来也也亥大明也亥為革命一際也辰為天門出入 穴處知雨亦不足多適所習耳 鄭康成六藝論引汎歷樞云午亥之際為革命外西 月之交篇知日食地震之效昭然可明猶巢居知風 詩傳旁通 † =

詩緯 推得失考天心言王道之安危 漢書翼奉傳孟康曰詩內傳五際卯酉午戍亥也陰 候聽二際也卯馬陰陽交際三際也午爲陽謝陰與 陽終始際會之歲於此則有變改之政也五際所以 四際也酉為陰盛陽微五際也其詩含此五際此見 凡書有經有緯詩之緝書有三日汎歷樞曰推 日含神霧詩緯之外并繁他說

次已日華公島 緯 斗威儀 經說皆緯候也河洛七緯合為八十一篇河圖儿篇 籍覽圖乾鑿度坤靈圖通扑驗是類誤辨終備 洛書六篇又別有三十篇七經緯三十篇 鄭康成注三禮引易說書說樂說春秋說禮家說孝 推度灾氾歷樞合神霧 援神契釣命次 璇璣鈴考靈曜刑德放帝命驗運期授 樂緯 動聲儀稽權嘉叶圖徵 春秋緯 詩傳旁通 禮緯 演孔圖元命包文耀 含文嘉稽命徵 中心 易緯 孝經綠 詩雜 書

手にり口 尚書中候論語識在七緯之外王伯厚曰李尋有五 鈞運斗樞感精符合誠圖考其郵保乾圖漢含孽佑 經六緯之言蓋起於哀平至光武篤信之諸儒習為 **助期握誠圖潜譚巴說題解** 内學隋焚其書今唯易維存馬正義多引議緯歐陽 書如漢夏賀良所作者多隋雖焚其書然後世亦有 之言感亂然後經之文義純一而其言不果行按緯 公欲取几經之疏刪去讖緯之文使學者不爲怪異 たと言 論語維 摘輔泉

施於結脫 次足四車全書 图 敦 儀禮士昏禮父送女命之曰戒之敬之夙夜毋違命 存者 有敦瓜苦之敦集傳與敦彼獨宿同音都廻切古註 母施於結脱曰勉之勉之夙夜母違宫事爾雅曰婦 **伶佩带也於其編切悅音税禕許韋切綾音蕤** 人之韓謂之編編緣也孫炎日韓脫巾也陸德明日 詩傳旁通 五五

家 金グロカイニ 襲之網 義云 子不解有敦之義想以為與敦彼獨宿之敦同其音 有敦音徒丹切毛傳敦猶專專也專音徒端切今 **聚舜之典母弟也封之之事見孟子** 破斧 九罭 卷五

家衣裳九章 次年四軍全等 ! 子公切關落槌切 今之百囊署是亦謂之關今江東呼為総孫炎曰魚 爾雅釋器曰後告謂之九毀九贵魚罔也郭景純曰 九章周以日月星辰畫於於故衣裳九章登龍於山 之所入有九襲也或日艘男小魚網也緞子美切又 四章繡於裳以象陰尚書益稷為註曰舜十二章周 山龍華蟲火宗夷五章畫於衣以象陽藻粉未黼黻 詩傳旁通 ナ六

有写 雌臨虚以騁巧是也周禮註雖禹屬印鼻而長尾禹 尾木有歧鼻露向上雨則自掛於木以尾塞鼻或以 蜂蜂虎蜂於 也似獼猴而小黄黑色尾長数尺似獺 其潔粉米白米取其養輔取其斷城取其辨 變山取其鎮雉取其文火取其明虎雉取其孝 登火於宗舜華蟲雉也宗舜虎雖也雖私位龍取其 炳 指江東人亦取養之為物提健郭景純江賦云迅 セノスラ 具切印音昂 卷 羅端良曰古者有雌葬畫此於 ħ 漆 虎

欽定四庫全書 . 龍首卷然 日月星辰可以象指者也雲雷風雨難以象指者也 故畫龍以表雲畫雉以表雷畫虎以表風畫蝉以表 非特以其智而已蓋皆有所表馬夫八卦六子之中 雨凡此皆形著於此而義表於彼非為是物也端良 弊謂之宗舜又施之象 服夫服器必取象於此等者 名願號存齊歙人爾雅翼三十二卷 一命卷王制文也天子卷冕卷古本切卷衮同 詩傳旁通 ナ

安土樂天 神龍臨而食之 音鄭氏曰卷俗讀也其通則曰家 能樂天不能樂天不能成其身 記哀公問孔子逐言日古之為政愛人為大不能常 左昭二十九年秋龍見于絳郊魏獻子親舒問於蔡 人不能有其身不能有其身不能安土不能安土不 狼跋

墨曰吾聞之蟲莫智於龍以其不生得也謂之智信 故是何謂也對曰昔有飂叔安有裔子曰董父實甚 帝帝賜之來龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而 氏有御龍氏獻子曰是二氏者吾亦聞之而不知其 乎對曰人實不智非龍實智古者畜龍故國有泰龍 氏其後也故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾于有 服事帝舜帝賜之姓曰董氏曰豢龍封諸殿川駿夷 好龍能求其者欲以飲食之龍多歸之乃擾畜龍以

次足四華全書 一

詩傅旁通

音現奏音患養也殿音溜好者飲食並去聲酸音宗 豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍 更音庾代也醢音海 既而使求之懼而遷于魯縣范氏其後也龍見之 以更承韋之後龍一雌死潛臨以食夏后夏后饗之 未獲泰龍氏有陷唐氏既衰其後有劉累學擾龍 豳國七篇

次定四車全書 !! 田祖田畈 農云田啖古之先教田者爾雅云暖田夫也 周禮為章註祈天祈豐年也田祖始耕田者謂神是 王通字仲淹隋人講道河汾門人諡為文中子 事是亦歌其類謂之雅者以其言男女之正也鄭司 古才切黄帝之臣也山海經云稷後曰叔均始作牛 注世本云胲作服牛徐堅初學記云胲能駕牛胲音 也趣雅亦七月也七月又有于耜舉趾饁彼南畝之 詩傳旁通

祭蜡息老物 **篇章註故書蜡為蠶杜子春云蠶當為蜡故書者杜** 生台璽台璽生叔均叔均為田祖帝俊即帝學也 主先嗇而祭司嗇也黄衣黃冠而祭息田夫也既蜡 始為蜡歲十二月合聚萬物而索饗之也蜡之祭也 耕羅長源曰夏氏之書記帝王之世云帝俊生稷稷 子春註周禮所引也郊特牲曰天子大蜡八伊耆氏 而收民息已鄭康成曰歲十二月謂建亥之月也建

吹空四車全書 一門 勞去農以休息之是也極頌亦七月也七月又有種 舉周求萬物而祭之者萬物助天成歲事至此為其 其類也謂之頃者以其言歲終人功之成也 百種率萬民蜡戲于國中以報其歲之成 也是蟲也吸株衛門为二切 稻作酒畸彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆之事是亦歌 老而勞平乃祀而息之於是國亦養老馬月令孟冬 先嗇也可嗇也農也部表暇也貓虎也坊也水庸 詩傳旁通 神農紀每歲陽月盍 峼

先嗇司嗇 **嗇后稷為司嗇盖後世說也豈有神農始皓而自祭** 其身哉皇氏云神農伊者一代總號其子孫有天下 先嗇可嗇所謂田畝神苗稼神者說者以神農為先 神農祭司嗇山林川澤神祇在位而主先嗇路史曰 業謂之神農禮書以先農為即先嗇陸佃以先嗇為 祖始造田者謂之田祖先為穑事謂之先穑神其農 者始寫蜡祭其先祖造田者故蘅章註以神農寫田 12 巷石

鄭氏三分七月詩 田祖司裔為田啖据裔章樂田祖樂田啖也

慈溪黄氏日抄日鄭氏以殆及公子同歸以上為幽 風以以介眉壽以上為盛雅以萬壽無疆以上為盛

祭蜡則飲豳頌故鄭氏之分如此飲與吹同王雪山 須周禮籥章逆暑迎寒敏豳詩祈年于田祖飲豳雅

器之聲合衛也禮笙師飲竽笙填篇蕭篪遂管春牘 一詩如何分為三篇章所謂幽詩以鼓鐘琴瑟四

詩傳旁通

欽定四軍全書 !!

謂

頌磬笙磬凡四器以頌磬之聲合獨也頌與容同古 應雅凡十二器以雅器之聲合獨也禮眠瞭播鼗擊 容字作頌字凡爲樂器以十有二律爲之數度以十 祈年祭蜡皆全用七月之詩特以器和聲有不同耳 至晦庵則有三說一說極詩吹之其調可風可雅可 有二聲為之齊劑量亮凡和樂亦如之故逆暑迎寒 介甫謂<u>趣自有雅頌令皆亡矣震按楚茨諸詩序以</u> 說是次諸詩是極之雅噫嘻諸詩是極之項王!

歌定四車全書 1 書復取小序為就乃後人偽作晦庵名非真晦庵書 也并識于此 先公方自奮於戎狄之地此時安得有所謂天子之 易處指為極若如介甫謂極詩別自有雅頌則極乃 門人之門人有讀書日抄東發云世有詩傳折衷一 雅頌即惟前一說謂吹極詩之聲可雅可頌者為得 為刺幽王之詩噫嘻諸詩序以為成周郊社之詩表 之而其詳則雪山之考詳矣 慈溪黃震東發晦庵 詩傅旁通 Ī

國風補 自りし 磨自修也瑟兮僴兮怕慄也赫兮烜兮威儀也有斐 衛洪與首章爾雅釋訓篇如切如磋道學也如琢如 縣修恤雅慶也郭璞注云詩曰悠悠我悝云何时矣 周南卷耳爾雅注引此作野爾雅釋訪為悉俱悝野 君子終不可該兮道盛德至善民之不能忘也郭璞 注恂慓恒戰竦 縣役以為憂愁也

次足四車全書 !! **汽蘭朱極三士喪禮曰緩極二注云極猶放於也** 織為之而二明不用也大射禮日朱極三注云以朱 沓指放弦令不掣也生者以朱韋為之而三死者 韋為之疆沓食將無名三指也 詩傳旁通

THE TYPE STREET, SALES OF THE SALES

į

定四庫

經部 詩傅旁通卷六

詳校官監察御史臣威嘉祐

通政使司副使臣英瞻菜覆勘 總校官進士臣楊懋珩

校對官中書臣吳向華 腾録監生臣吳炳文

次宝四車全事 题 欽定四庫全書 詩傳旁通卷六 只福同福也漢文帝受**羞宣室殿漢儀注日祭** 雅鹿鳴之什 詩傳旁通 致福釐受釐者受所祭之 梁益 撰

私惠不歸德 於旅也語 かりひんとう 言其物不可以為德則君子不以身留此人也相惠 禮記繼衣子曰私惠不歸德君子不自留馬鄭氏註 可言語 禮記鄉射義古者於旅也語鄭氏注曰禮成樂備乃 以褻脩演形僻之物是謂不歸於德 日私惠謂不以公禮相慶賀時以小物相問遺去 卷六

燕禮鄉飲酒禮 次足口車在馬 儀禮熊禮篇曰工歌鹿鳴四牡皇皇者華的卒歌句 于西階東向工入向升自西階向北面坐向相者東 主人洗升獻工句工不與句左瑟一 爵句主人作階上拜送爵 面坐向遂授瑟向乃降向工歌鹿鳴四灶皇皇者華 句遂卒歌向主人獻工向工左瑟一人不拜向不 一西階上拜送爵 詩傳旁通 鄉飲酒禮篇白樂正先洗句立 一人拜党爵句主

金グロかんき 皆君臣燕樂相勞苦之辭蓋以居官受任之美誘喻 其初志故曰官其始也 雅中鹿鳴四牡皇皇者華之三篇而肆習之此三詩 宵雅肆三官其始也鄭氏註曰當祭菜之時使歌 宵小也禮記樂記日大學始教皮弁祭茶示敬道也 四北

傳曰 次包四軍全事 煎水注鹽池自結成鹽不經久而易壞故訓不堅固 鹽亦鹽也出於池者為 鹽凡鹽之出於海與井者皆 為蚩尤血池中有一甘泉得之則鹵乃成泉北一水 須煎煮而成亦經久難壞出於河東之解池者不須 者為鹽也古者蚩尤之封城有鹽池之利今河東路 解州之池是也池方百二十里鹵色正亦俗呼解池 曰巫咸 河其水入澤則鹵不復結 詩傳旁通

杞枸櫞 ありい 葉麤而白色理微赤小雅四牡此為集于包祀朱傳 仲子無折我樹把朱傳回把柳屬也生水旁樹如 把有把柳之把有枸繼之杞枸音苟繼音計鄭風 凡詩之傳註毛氏謂之傳鄭氏曰謂之箋此云傳曰 見公羊哀公三年傳 者雜引康成之箋而總謂之傳耳不以家事辭王事 曰杞枸繼爾雅釋木之文也那昺爾雅疏曰杞 万と言葉 於定四車全書 DE 獨苞杞秋杜米杞四月杞桋南山有臺之有祀皆枸 襲按朱子集傳將仲子樹把湛露把棘皆把柳也此 春生子秋熟正赤蓝葉及子服之輕身益氣本草 名仙人杖一名西王母杖根為地骨莖幹三五尺作 繼也南山傳云杞樹如樗 枸檵郭璞云今枸祀也陸璣云一名苦祀一名地骨 生山中因名山樗亦類漆樹故俗語曰櫄樗栲漆相 供為新爾雅於栲曰山樗郭璞注曰栲似樗色小白 詩傳旁通 樗 樗散不材之木惟

夫不 序言勞使臣春秋傳亦云 條 有梅條山楸也陸璣亦云令山楸亦如下田楸 通名惟樗惡木也山與下田未知何别秦風終南有 差狹耳樗亦作機之類而作械栩繰四者皆橡樂之 夫不亦作鳩鴉上方扶切下方浮切音並同 似如一陸璣草木疏曰山樗與下田樗略無異葉似 左襄四年穆叔如晉報知武子之聘也晉侯事 卷六

重拜其細敢問何禮也對曰三夏天子所以享元侯 奏肆夏之三不拜工歌文王之三又不拜歌鹿鳴之 鹿鳴君所以嘉寡君也敢不拜嘉四壮君所以勞使 也使臣弗敢與聞文王两君相見之樂也臣不敢及 聞之訪問於善為咨洛親為詢洛禮為度洛事為歃 臣也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必豁於周臣 做邑先君之禮籍之以樂以辱吾子吾子舍其大而 三三拜韓獻子使行人子負問之曰子以君命辱於

次記四車全書 題

詩傳旁通

有り 外傳章使臣 叔魯叔孫豹武子晉知瑩獻子晉韓厥 各難為謀臣獲五善敢不重拜與國語相表裏穆 對曰伶簫詠歌及鹿鳴之三君之所以既使臣臣敢 悼公饗之樂及鹿鳴之三而後拜晉侯使行人問馬 國語謂之春秋外傳謂魯語曰叔孫穆子聘於晉晉 牡君所以章使臣之勤也敢不拜章皇皇者華君教 不拜肌夫鹿鳴君所以嘉先殆之好也敢不拜嘉四 卷六

.

調心除 欠己の軍と馬 德敢不重拜 度洛親寫詢忠信寫周君服使臣以大禮重之以六 使臣曰每懷靡及諏謀度詢必各於周敢不拜教臣 調忍之忍去聲音認 聞之和韋明日為永懷各才為誠各事為謀容義為 隂 皇皇者華 爾雅釋馬陰白雜毛曰驅郭注陰淺黑色今之 詩傅旁通 六

常棣唐棣 金牙口石石書 泥聰 常棣棣也唐棣移也郭璞爾雅註曰山中有棣樹子 儀禮亦見鹿鳴言無禮鄉飲酒禮皆見鹿鳴篇 棣似李而小如櫻桃今官園種之又有赤棣樹亦似 如樱桃可食舍人日常棣一名棣陸璣曰許慎云白 白棣葉如刺榆而微圓子正亦如郁李而小五月始 常棣

夕日日華全町 周 熟自關西天水雕西多有之陸農師日常棣如李面 華盛 移音移爾雅註舍人曰唐棣一名移郭璞曰 或白或亦六月中熟大如李可食崔豹古今註曰 爾維何維常之華朱子曰爾華盛貌可以見常樣之 小子如櫻桃正白華勢上水下覆甚相親爾米被彼 也與音郁一名准梅亦曰車下李所在山皆有其花 名杉梅又曰杉柳又曰浦杉羅端良爾稚翼曰杉皮 今白移也似白楊江東呼夫移陸璣草木疏曰與李 詩傳旁通

富辰 金与巴西人言 焚寫灰置酒中今味正經時不敗而枳棋木寫屋柱 則屋中酒味皆薄物之相反有如此者常棣唐棣 故封建親戚以藩屏周召穆公思周德之不類故斜 左傳僖公二十四年富辰曰昔周公弔二叔之示咸 合宗族于成周而作詩如是兄弟雖有小您不廢懿 不不同無可疑者而或有誤音常為常音者故并祭

於定四華全書 > 周厲王時卿士三山梅溪林氏唐翁曰索棣詩乃周 許 親富辰周大夫富畿内邑名辰之米邑召穆公名虎 今大舉大木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力之 淮南子道應訓曰惠子為魏惠王為好國法程朝曰 樂章人廢召穆公始作周公樂歌也 公関管蔡失道而作今富辰以為召穆公所作者蓋 詩傅旁通

翦對日今舉大木者前呼與語後亦應之此其於舉 與誘邪轉附見誘羽俱切 歌也豈無鄭衛激楚之音哉治國有禮不在文辨 國亦木之大者也高誘注曰與譯或作邪轉前人倡 之獻之惠王惠王善之日示禮朝禮朝曰善也惠王 子為魏惠王為法為法已成日示諸民人民人皆善 曰可行耶程翦曰不可惠王曰善而不可行何故程 大木者善矣豈無鄭衛之音哉然不若此其宜也夫 吕氏春秋審應覽曰惠

次色の草とい 縮酌用茅 實尊尋沸音子禮切齊音劑海壯士切釋音亦共告 禮記郊特姓縮酌用茅明酌也鄭氏註曰謂沸醴齊 酌沸之以茅縮去滓也明酌者事酒之上也名曰明 後人和舉重動力之歌聲也 者事酒今之體酒皆新成也春秋傳曰爾貢包茅不 以明酌也周禮曰醴齊縮酌五齊醴尤濁和之以明 人王祭不共無以縮酒酌酒斟也酒已沛則斟之以 詩傅旁通

爾指為除 諸父諸舅 多りにんと言 恭 異姓則稱舅國君友其賢臣大夫士友其宗族之仁 毛傳曰天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父 歐陽文忠公詩本義曰詩人爾其君者蓋稱天以為 乾餱 天保 髌食也食之乾者 卷六

飲定四年全書 题 宗廟之祭 言耳 除 昭受上帝 集傳而義爲勝 奉卦大泉君子以除戎器程子傳除謂簡治也朱子 豈不重命而用休美乎 本義除者修而聚之新安胡廷芳曰按此録雖不同 吳伯豐問何福不除朱子曰如除戎器之除易 書益稷文蔡氏傳曰以是昭受于天天 詩傳旁通

嘗秋享先王以烝冬享先王公羊春秋桓八年傳春 周禮春官大宗伯以祠春專先王以倫夏專先王以 為殷祭詩小雅礿祠烝書于公先王此周祭宗廟之 侯宗廟之祭春日初夏日禘秋日當冬日烝鄭氏註 日祠夏日礿秋日嘗冬日烝禮記王制篇曰天子諸 名也行與偷同並音樂薄也說者曰夏物未成其祭 尚薄也尚薄者以薄寫尚也或曰新菜可汋也嘗謂 曰此蓋夏殷之祭名周則改之春曰祠夏曰礿以禘

| 放定四車全書 | | | | | | 尸傳神意 客新穀烝調進品物烝之為言進也說祠者曰物品 傳神意以嘏主人之辭也嘏福也主人主祭之人也 受禄于天宜稼于田眉壽萬年勿替引之此所謂 儀禮少牢饋食禮之篇祝酌授戶以嘏于主人曰皇 尸命工祝承致多福無疆于汝孝孫來汝孝孫使汝 少而文詞多之謂祠 古者祭祀必有尸尸主也筮擇一人使坐以象神 詩傳旁通

公 類 叔祖類 史記索隱曰世本云太公組紺諸藍三代世表称 紺也鄭玄云先公組組以上詩小戒圖乃云鳥圉侯 日太公也羅氏路史曰祖類即公叔組紺世表云叔 之尸岩始死之 凡四名皇甫懿云公祖一名組納諸蓋字叔類號 而古今人表日公祖是為祖於亦日公叔祖類祖 圉侯义以公叔祖類諸盤為三人繆矣 難真及祭鴉擇真則無 P 拟

欽定四庫全書 题 后稷至公叔祖類 辨而不斷十五王之說今按公劉之世云周道之與 紺又自有四名獨索隱覺其非而不明辨路史已明 自此而始京師之名亦始此國語十五王之說自公 缺四世不書皇甫氏不得其說遂以四世為字而組 十七世史記拘於十五王文始平之之數遂謂后稷 金氏通鑑前編曰按世本自不宜鞠公劉至季歷己 之子為不宜自孫為公劉前既缺代又自公劉已後 詩修旁通

周文王十一百有餘載而其世止十五豈人情也哉 夏商二代所較者三十餘世球脱甚矣夫縣堯舜至 世商三十世蓋四十有七世而下有周文王禹及稷 發揮曰禹爲夏契之後為商而稷之後為周夏十七 修總者賢聖之名十五作而至文王子 劉數至文王獨然又安知非祖功宗德之云周世世 次僅是然其叙棄后稷十五世而至文王中間乃問 契皆當唐克之時稽之史載契十四世而至成湯厥 羅氏路史

飲定四車全書 题 稷官變于西戎顏師古以為稷之曾孫而鄭康成謂 之衰尤不當出乎履癸之前然而說者每不謂太康 **密而外傳乃謂夏氏之衰不密始失官守妻敬亦言 警竊放之信書不空實非后稷之子而公劉乃商世** 之世曷不諦之如是耶匈奴傳云夏道泉公劉失其 公劉之去后稷已十餘世還當君禁之時盖所謂夏 周自后殺封部積德累善十有餘世而公劉避祭是 之諸侯蓋當商家十葉之間故左氏云文武不先不 詩傳旁通

恨其間世次久遠有不得盡見者雖然單穆公言后 台璽生叔均叔均為田祖夫帝俊者帝嚳之名而台 稷動周十五世而與是則世本史記所為信者夫亦 叔均則知稷之後世多矣不宜不得爲稷子明矣第 即部也后稷封部故其後有台璽有叔均既有台璽 詳之夏氏之書記帝王之世云帝俊生稷稷生台願 則其去文王總四百年蓋當仲丁外士之時云爰復 與太康並世安兵傳云太王直父去公劉三百餘歲 次定四車全書 题 文王時未曰先王 尊也太王初日古公王李初曰公季文王亦止曰西 禮記大傳所謂武王追王太王王李文王不以畢臨 世本不窋而下至於季歷猶一十有七世矣一十五 世而處得為盡之哉甚矣系牒之難理也羅長源周 知夫所謂與者有非文王而不正為公劉也即即稽 世系放之説如此今分紀於周南后稷十三世孫古 公夏甫及極之不宜及此合而觀之可也 詩件旁通

黔首 身 グレノスコ 伯耳 舊文黔音鉗具原切 史記秦皇帝更名民曰黔首黔黑也謂其黑頭無知 也禮記祭義曰明命鬼神以為縣首則按古無影 稱而云為黔首則此漢儒竄入 防秋 来微 腓 卷六

改定四東全書 题 魚 防秋 魚獸名陸璣疏曰魚獸似豬東海有之其皮背上班 弓鞬矢服經年海水潮及天将雨其毛皆起水潮還 文腹下純青今以為弓鞭步义者也具皮雖朝燥為 腓 懷口溉 切音慨怒也即露武子所謂敵王所慎者 及天情則毛復如故雖在數千里外可以知海外之 成六二成其腓程子曰腓足肚行則光動 秋島馬肥軍卒成邊謂之防秋 詩傅旁通 <u>}</u>

郊牧 旗旅 E) 潮自然相感也 豈不日戒古註本日作曰音越言也又人栗切 内爾雅邑外謂之郊郊外謂之牧 國外百里為郊五十里為近郊百里為遠郊郊在牧 栗 出車 卷六 邑國都也

飲定四車全書 !! 注旄 旗龜蛇為旅全羽為燧遂析羽為旌 常交龍為旂通帛為檀雜白為物熊虎為旗鳥隼為 拂子出荆爽間撒音獵 祭鄭氏漁仲名爾雅撒牛郭璞云即徒牛髀縣及尾 皆有長毛此牛角向前毛白如雪其長毛令人用寫 注旄於旗干之首謂注旄牛之尾於旗干之首也夾 春官司常掌九旗之物名各有屬以侍國事日月為 詩傳旁通 十六

朱雀玄武恨 丧禮泣涕 植堅也繕讀曰勁 軍居右言以受禮處之殺人之象以悲哀泣之戰勝 老子偃武篇古事尚左凶事尚右偏將軍居左上 在上急繕其怒註者曰以此四獸為軍陣象天也急 **曲禮曰行前朱雀而後玄武左青龍而右白虎招摇** 謝往切怳惚懒怳之怳與況字不同 將

火色の事人等 匪載 曹操注孫子曰皆持以死之計也諸謂非諸劇謂皆 献 臨事而懼好謀而成黃勉齊謂行軍八字法洪水懷 襟偃卧者涕交順投之無所往諸劇之勇也魏武帝 山寒陵襄謂駕出其上 以喪禮處之孫子九地篇今發之日士卒坐者涕霑 枤杜 詩傅穷通 + +

笙詩 金月日月日 眯 鄭漁仲旗曰古者歌鹿鳴必歌四壮皇皇者華三詩 匪載匪來之載訓裝音宜作在昨代切 不云歌有其義亡其解非亡失之亡乃本無也夾祭 賜君子小人不同攷 公是劉原父故日南陔以下六篇有聲無詩故云笙 南陔 合言於縣縣者卦北之占解音由

敬定四庫全書 竹與歌相和故有譜無解所以六詩在三百篇中但 見燕禮鄉飲酒禮篇 南陔寫笙詩白華寫次什之首朱子次序並依儀禮 存名耳漢儒不知謂為六亡詩非也 以贊之然後首尾相承節奏有屬夾祭又曰古者絲 同節故曰工歌鹿鳴之三而用南陔白華華泰三年 白華之什 華黍 詩傅旁通

樂 魯鼓薛鼓 禮記鄉飲酒義曰工入升歌三終主人獻之笙入三 立司正焉知其能和樂而不流也 果智問 禮記投壺為末有魯鼓薛鼓方鳳之節嚴陵方性夫 終主人獻之間歌三終工告樂備逐出一人揚解 日魯薛之鼓既異而傳之者又異是以記者兩存之 魚麗 栋 ٠, 東滙澤陳點曰

飲定四車全書 丙穴 音澗古莧切 左大冲蜀都賊嘉魚出於两穴良木攢於褒谷李善 間者代也笙與歌皆畢則堂上與堂下更代而作問 肉甚美食乳泉出於丙穴穴口向丙故曰丙也舊言 月取之丙地名也陸農師埤雅曰嘉魚鯉質鱒蘇肌 文選註丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所常以三 南有嘉魚 詩何旁通

次凡十產嘉魚春社前魚出秋社歸穴達州即通川 衡志曰嘉魚狀如小鰣魚多脂味極腴美出梧州火 鱒音慈損切今人謂之亦眼鱒石湖范至能桂海虞 謂之乙魚尾謂之丙則魚尾皆象內豈特嘉魚而己 尾泉篆文丙字故曰丙穴蓋爾雅魚枕謂之丁魚腸 山之名疑與同意一説丙穴出達州明通縣井峽中 山春末尤多彼人為鮓以餡遠蜀道丙穴出嘉魚火 也集傳云鯉質鱒鯽肌埤雅云鯉質鱒鱗陸似近是 Ĭ. 7 卷六

臺 霍模 次足四車全書 !! 笠禹治水稱畚築賦衰遽程土石夏時已有之春秋 臺一名夫須夫音扶陸璣云夫須莎草也可以寫蓑 霍字亦作霍食角切音浞 樔今之撩召也樔音嘲撩音聊又音料 赤眼鱒者鱒似鯉而鱗細眼赤云 南山有臺 詩傳旁通 樔 **汕樔也鄭康成日** 丰

菜檍 音百 亦當是草名故劉芳義疏云來黎也陸機疏來草名 皆非草名然詩人對南山有臺言之臺寫夫須草菜 草名之為來如十月之交田卒汙萊周禮來五十畝 比山有來傳草也孔顏達以來為草之總名非有别 其葉可食兖州人蒸以寫茹謂之裝蒸山海經泰山 外傳齊語曰首戴茅蒲身衣發轉章昭註發轉裝薛 敦定四東全書 題 晉詛公子 晉獻公卒國亂左傳宣公二年初驪姬之亂祖無畜 檍 俗中呼淡竹葉者是也 獨即終朝来緑之緑古人用以染黃本草謂之蓋草 有草名曰黎可以為菹藜之蓝葉皆似王芻 爾雅釋草兼王獨郭氏云菉蓐也今呼鴻脚莎王 蓼蕭 **檍材可為弓弩幹於力切音憶** 詩傳旁通 王翙

秦鍼懼選 戮鍼音針數上聲 草公子,自是晉無公族 封鍼於裴中曰裴君 之再鍼出奔晉罪秦伯也后子見趙孟趙孟曰否子 其曷歸對曰鍼懼選於寡君是以在此將侍嗣君晉 左傳昭公元年秦后子有竈於桓如二名於景其母 日弗去懼選於卯鐵適晉其車千乗春秋書日泰伯 選數也恐景公數其罪而

烽革 毛傳曰俸轡也革轡首也冲冲击飾貌孔疏曰釋器 云轡首謂之革郭氏曰轡靶也然則馬轡所靶之外

和驚 有餘而垂者謂之革俸皮為之故云俸革

勒傍鐵馬口兩旁者也周禮注曰和鸞皆以金為鈴 在試口和軾車中面前橫木可憑者在鐮口鸞鐮馬

升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應舒則不鳴疾

次定四車全書 题

詩傳旁通

主

設燭宗室路寢 宗室路寢 西階上甸人執大燭於庭閣人為大燭於門外 儀禮蔗禮曰宵則庶子執燭於作階上司官執燭於 則失音鈴謂之意者泉隱爲之音靈靈然 正居也路者大也寢者居也 湛露 傳路寢者何正寢也何休註曰公

秋定四車全書 题 過三爵德將 湛露則天子當陽諸侯用命也諸侯敵王所愾而獻 露及形弓不解又不答賦使行人私馬對曰臣以為 報宴今陪臣來繼舊好君辱脫之其敢干大禮以自 其功王於是平賜之形弓一形矢百兹弓矢千以覺 肄業及之也皆諸侯朝正於王王宴樂之於是子賦 左氏文公四年傳衛衛武子來聘公與之宴為賦湛 取戾兹音盧亦作盧黑也 詩傳旁通 幸

不繼以淫 德將 肅敬也言言和也油油悦敬也 記玉藻曰君子之飲酒也句受一爵而色酒如 其右車右也 日臣侍君宴過三爵非禮也遂扶以下晉侯晉靈公 侯飲趙盾酒伏甲將攻之其右提彌明知之趙登 一野而言言斯自禮已三爵而由由自以退自 書酒浩文王浩教小子德將無醉 左傳宣公二年晉 也句 洒 如

人已日年八十 淫仁也 君子曰酒以成禮不繼以淫義也以君成禮弗納 酒樂公曰以火繼之辭曰臣卜其畫未卜其夜不敢 左傳莊公二十二年陳公子完奔齊寫工正飲桓 詩傳旁通 主

THE CHILD	1 28 BETTE	ar allegan	Harriga Calar	.65.735.7	THE STREET			-
	•						i	はリカノニ
24						(l	1,
話干								1
油					1	l	l	1
门专一								1/
詩傳旁通卷六								ľ
13			ŀ			1		1
浦			1			1		1=
#		1	i				<u> </u>	
在			ŀ	l		1		
1		}	1					5
1/1					1	l		1
								1
		1			l		l	
1								老六
1		1			1			بزا
				İ		l	l	
1)				ļ		İ	1	
•						[1
1 1						1		
!					1			ŀ
			1					
								-
1								
1 1								
		-						
						i		
L				~~~~		A PROPERTY AND A	w.cby	<u></u>